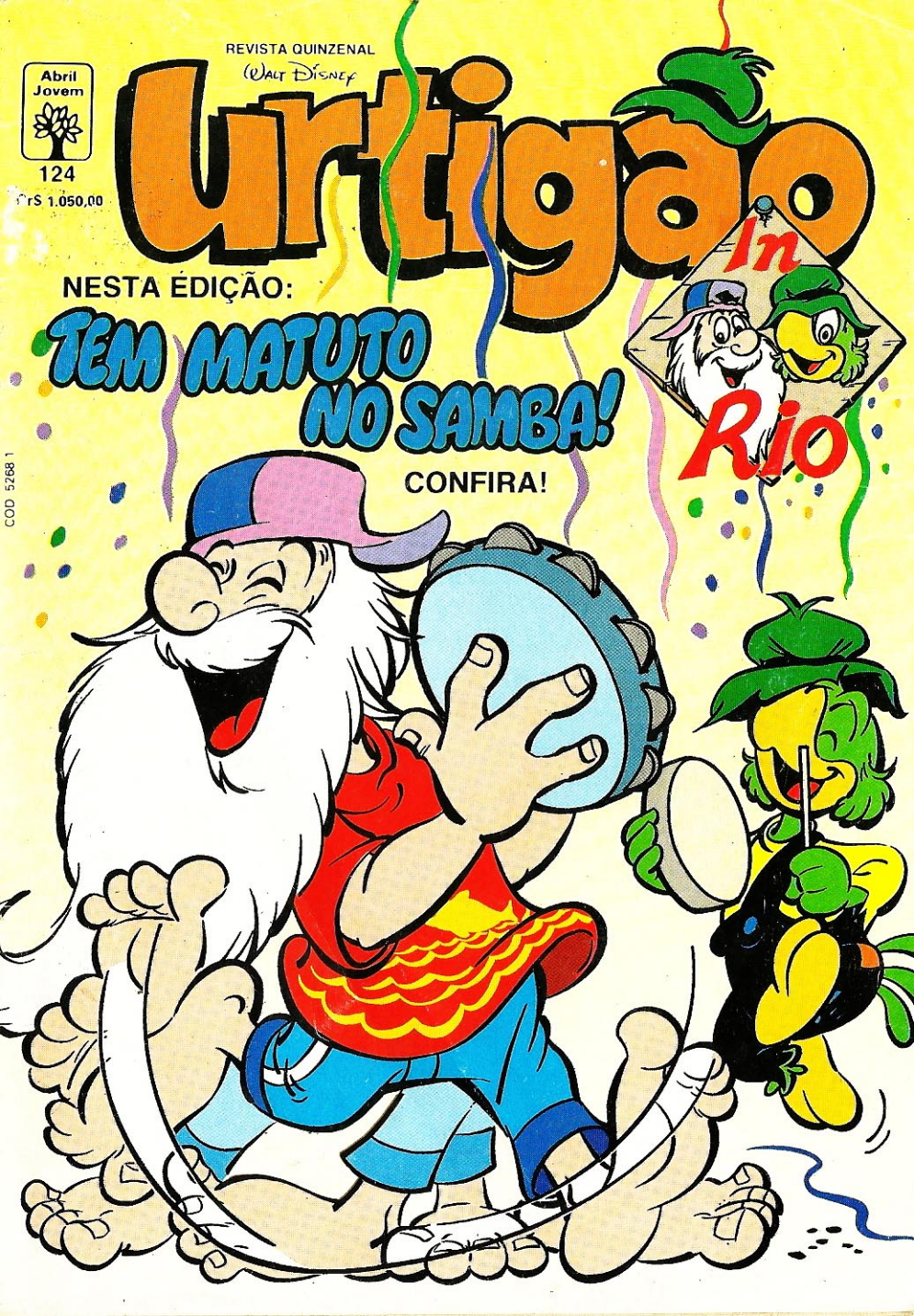
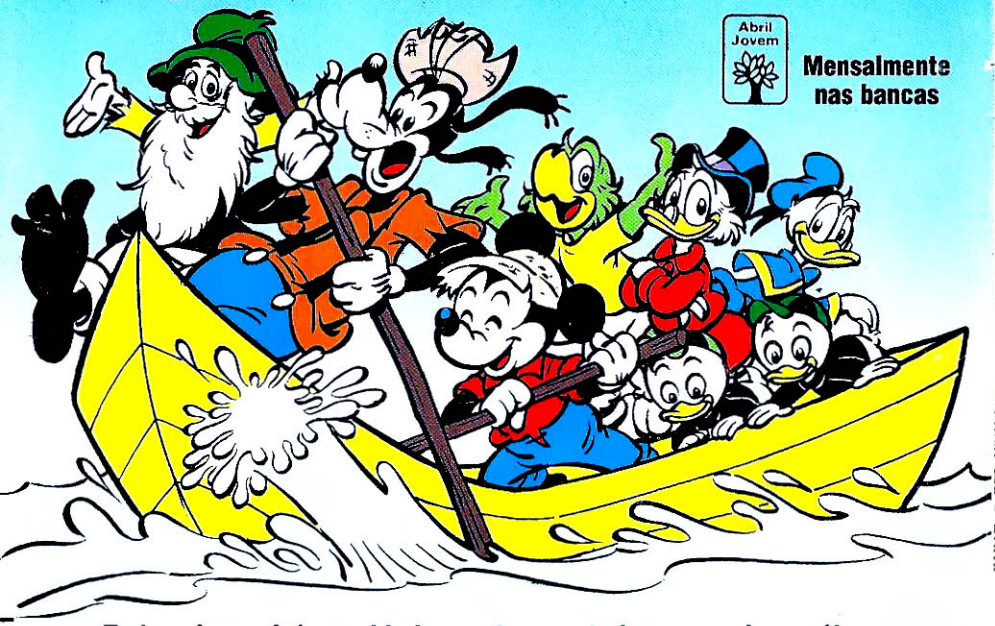

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Abril Jovem
124
R$ 1.050,00
Urtigão
in Rio
NESTA EDIÇÃO:
TEM MATUTO NO SAMBA!
CONFIRA!
COD 5268 1

"EMBARQUE" NESTA AVENTURA!



Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por ái, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza*. Não perca!

ALMANAQUE DISNEY

© DISNEY

WALT DISNEY

URTIGÃO E ZÉ CARIOCA

SAMBA NO PÉ!

URTIGÃO AINDA ESTÁ NO RIO, NA CASA DE SEU AMIGO ZÉ CARIOCA...

TÁ NA HORA DE PUXAR UM RONCO, CÃO!

BANOITE!

CLIC!

AU!

ENTRA AÍ, PESSOAL!

VAI SER UM PAGODE DA PESADA!

EBA!

TUNC!

TUNC!

B 010043 - LTT 124.1

© DISNEY

EU VOU SAMBAR ♫ ATÉ A SOLA DO ♪ PÉ RACHAR...♪

AI DE TI, AMOR, ♫ NINGUÉM VAI TE ♫ CARREGAR...♪
HEIN?

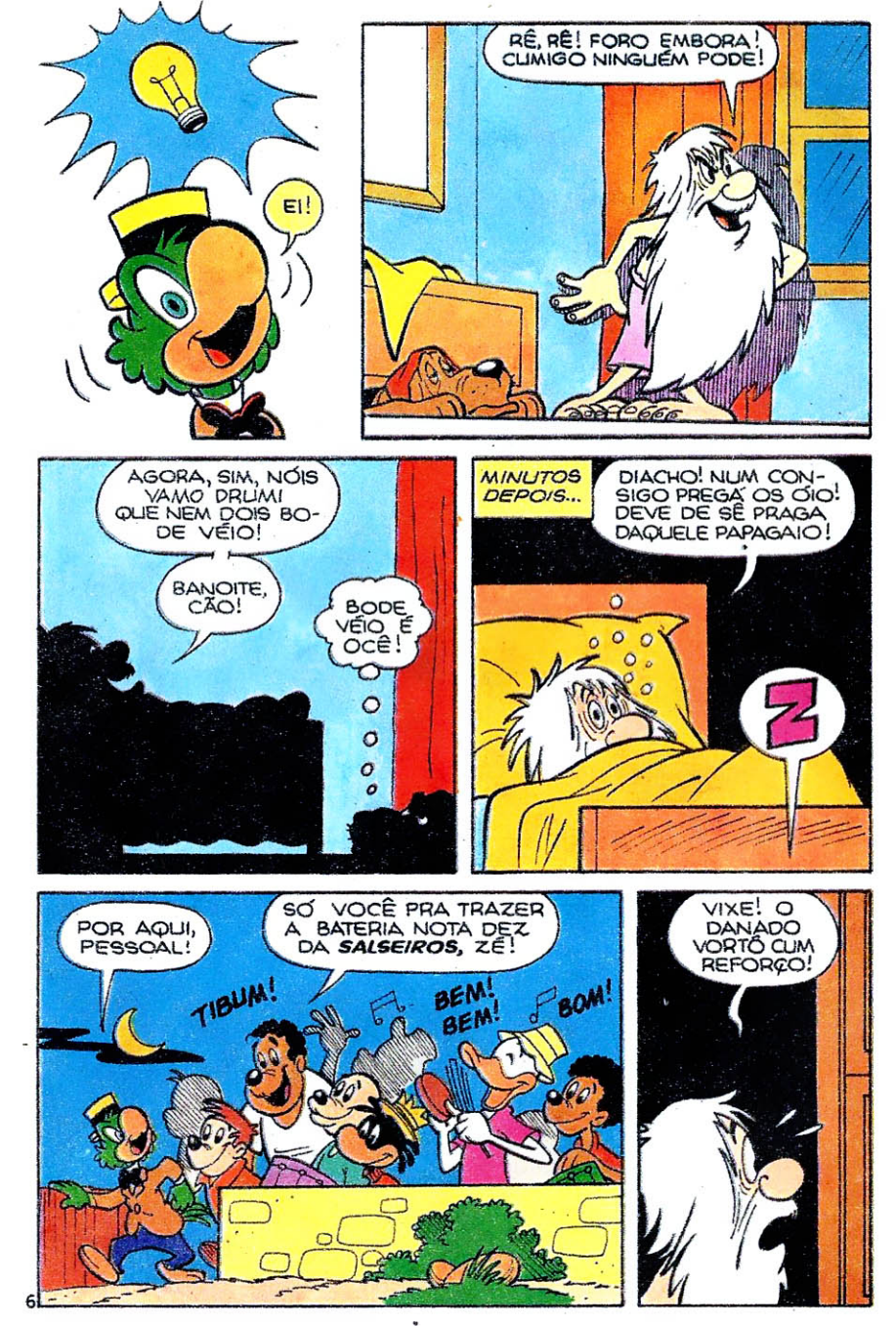
NUM DÁ PRA DRUMI SOSSEGADO NESSA CASA?

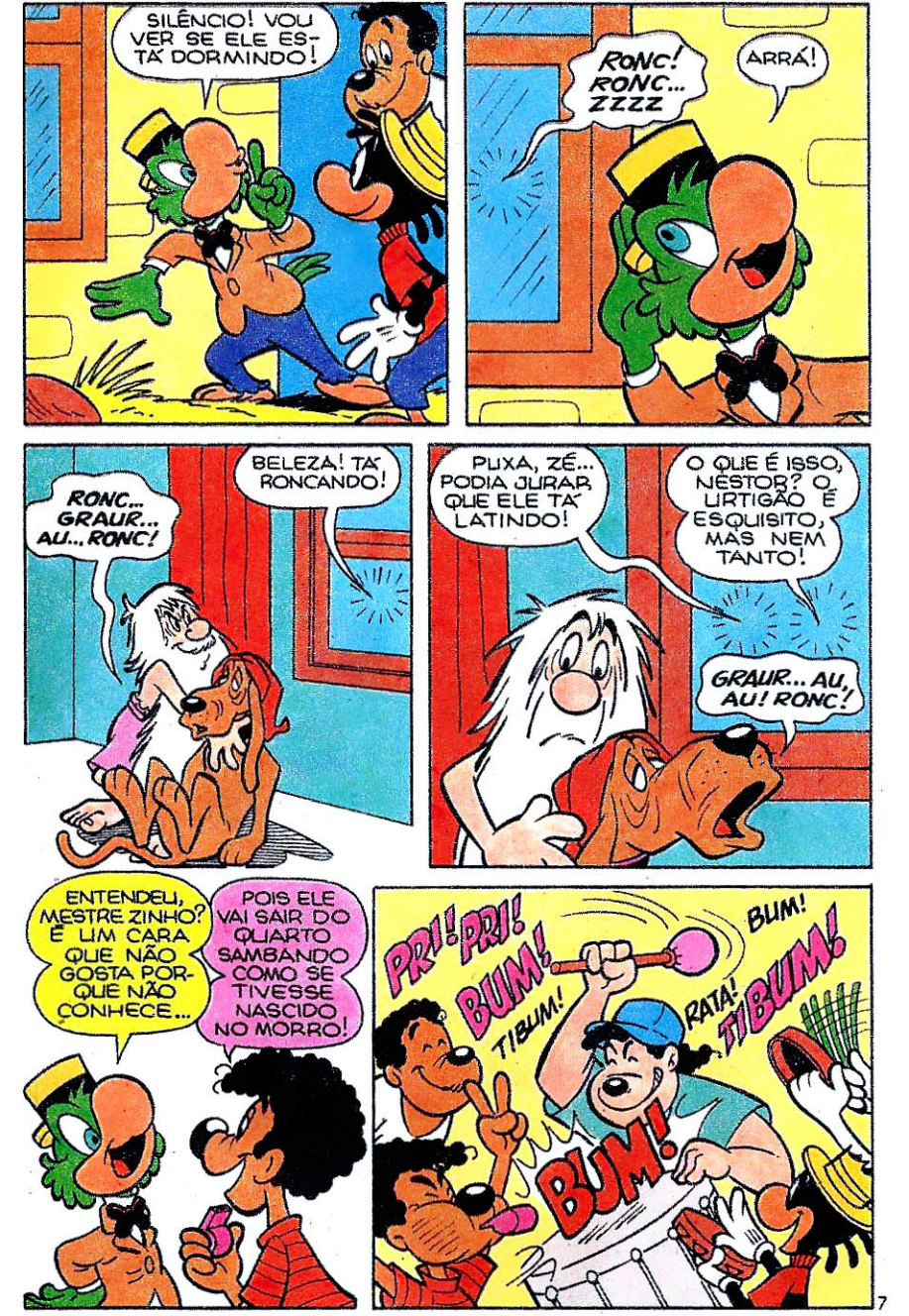
AH, CÊ TÁVA AÍ?
COMO VAI, URTIGÃO? PENSEI QUE TIVESSE VOLTADO PRO SÍTIO!

INDA NÃO! MAIS, QUANDO ESSE CALOTEIRO PAGA O QUE DEVE PRA MIM, EU VORTO! *
RÊ!
* VER URTIGÃO 121

NÃO SE PREOCUPE, URTIGÃO! LOGO ELE PAGA!

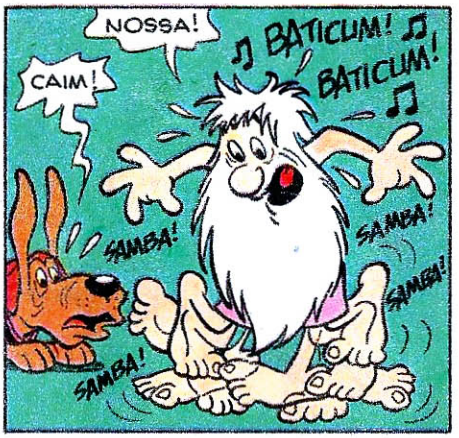
PARECE QUIE VÔ FICA PUR AQUI UM TEMPÃO! VÔ, SIM!
AH! AH! EH! RÁ! EH! RÁ! RI! AH! RÁ! EH! EH!
QUE PIADA!
SABEM DE UMA COISA? O URTIGÃO PRECISA SE DISTRAIR UM POUCO! QUE TAL NUMA RODA DE SAMBA?
É ISSO AÍ!
VAMOS LÁ! VOCÊ VAI GOSTAR!
ELI NUM GOSTO DE SAMBA!
QUIERO SOSSEGO, SÔ! PRA MIM, SAMBA É BARULIO!
HUMPF!
M-MAS...
VÔ É DRUMI! AI D'OCEIS SE ELI ACORDA!
BLAM!
À NOITE, NÓS NÃO DORMIMOS... FESTEJAMOS!
NÃO ADIANTA, ZÉ! O CARA NÃO GOSTA!
BAH! NÃO GOSTA PORQUE NÃO CONHECE!


EI!
RÊ, RÊ! FORO EMBORA! CUMIGO NINGUÉM PODE!
AGORA, SIM, NÓIS VAMO DRUM! QUE NEM DOIS BODE VÉIO!
BANOITE, CÃO!
BODE VÉIO É OCÊ!
MINUTOS DEPOIS...
DIACHO! NUM CONSIGO PREGÁ OS ÓIO! DEVE DE SÊ PRAGA DAQUELE PAPAGAIO!
Z
POR AQUI, PESSOAL!
SÓ VOCÊ PRA TRAZER A BATERIA NOTA DEZ DA SALSEIROS, ZÉ!
TIBUM!
BEM! BEM!
BOM!
VIXE! O DANADO VORTÔ CUM REFORÇO!


SILÊNCIO! VOU VER SE ELE ESTÁ DORMINDO!
RONC! RONC... ZZZZ
ARRÁ!
RONC... GRAUR... AU... RONC!
BELEZA! TÁ RONCANDO!
PUXA, ZÉ... PODIA JURAR QUE ELE TÁ LATINDO!
O QUE É ISSO, NÉSTOR? O URTIGÃO É ESQUISITO, MAS NEM TANTO!
GRAUR... AU, AU! RONC!
ENTENDEU, MESTRE ZINHO? É UM CARA QUE NÃO GOSTA PORQUE NÃO CONHECE...
POIS ELE VAI SAIR DO QUARTO SAMBANDO COMO SE TIVESSE NASCIDO NO MORRO!
PRI! PRI!
BUM!
TIBUM!
BUM!
RATÁ!
TIBUM!
BUM!

ELES TÃO PENSANO QUE ANSIM EU VÔ GOSTÁ DE SAMBA! RÁ!
BATICUM!
BATICUM!

EPA! QUE COMICHÃO É ESSA NOS PÉ?!


NOSSA!
CAIM!
BATICUM!
BATICUM!
SAMBA!
SAMBA!
SAMBA!
SAMBA!

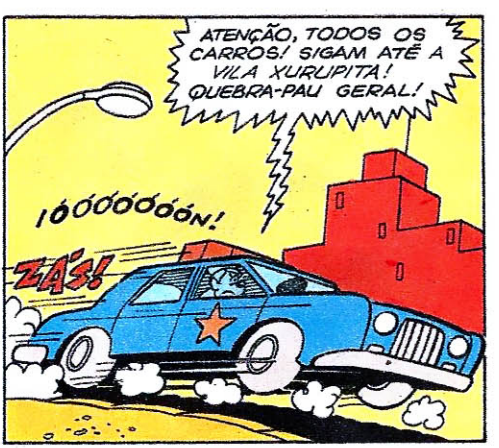
SERÁ QUE ELE AINDA ESTÁ DORMINDO?
IMPOSSÍVEL! NINGUÉM RESISTE À BATERIA NOTA DEZ DO MESTRE ZINHO!

AJUDA EU, CÃO!
ARA! E EU?
BATICUM!
BATICUM!

AGORA... O GOLPE DE MISERICÓRDIA... VOU TRAZER A SIMPATIA!
HÃ?

JUDITE! CONCEIÇÃO! ELAINE!
BATICUM! BATICUM!
ELAS NÃO SÃO UMA SIMPATIA?
NUM GÜENTO MAIS! PAR...
HÃ?!
BLAM!
VÔ SAMBA INTÉ A SOLA DO PÉ RACHA...
BATICUM! BATICUM! BATICUM!
ATÉ QUE ENFIM, URTIGÃO! PENSEI QUE VOCÊ FOSSE DOENTE DA CABEÇA E RUIM DO PÉ!
?!
NÃO... É O CONTRÁRIO...
PERALÁ... OCÊ CHAMÔ ELI DE LOCO, É?
URTIGÃO... NÃO!

CRÁS!
PIMBA!
POU!


ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! SIGAM ATÉ A VILA XURUPITA! QUEBRA-PAU GERAL!
IÓÓÓÓÓÓÓÓN!
ZÁS!

DEPOIS...
AH, QUE SOSSEGO! AGORA NÓIS VAMO PODÊ DRUMI, NÉ, CÃO?
TOMARA, SÔ!

SE EU NÃO DORMIR AGORA... SÓ AMANHÃ, DEPOIS DAS ONZE HORAS! LÁ-RI-LÁ-LÁ!
HEIN?

NUM DÁ PRA DRUMI SOSSEGADO NESSA CADEIA?
VAI SER UM LONGO PLANTÃO!
DÁ, SIM! A GENTE VAI ATÉ TOCAR O SAMBA DO MATUTO DOIDO PRÁ VOCÊ! GRUNF!
GRRR!
PODE APOSTAR NISSO!
fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Croché
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO-CAPITAL-Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz – Bairro Torarò
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 118, 2º And. S/208

PORTUGAL – Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala 8
1.136 – Lisboa – Codex – Apartado 21.586

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

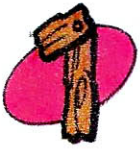
Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YO 124
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

BRINQUE COM O Urtigão



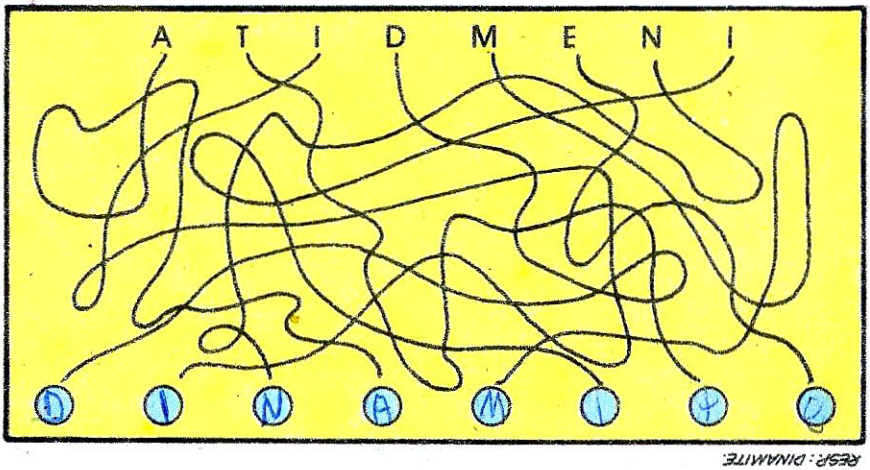
Caça-cobra

Você consegue encontrar treze vezes a palavra COBRA no diagrama ao lado? Então, você é "cobra" mesmo!

A	R	B	O	C	A	R	B	O	C	A	C	E	D	C
D	Q	R	U	B	P	C	A	R	B	O	C	D	F	E
I	H	A	B	G	N	O	F	A	K	M	V	L	E	P
C	C	D	K	C	T	B	E	P	D	A	G	Y	F	A
O	E	W	C	O	B	R	O	A	J	L	F	N	H	R
B	P	X	G	C	E	A	R	B	O	C	U	J	I	B
R	A	F	Z	H	V	A	X	V	P	O	F	N	A	O
A	R	A	T	R	L	M	L	I	D	B	V	K	R	C
J	B	R	S	O	C	E	B	Ç	B	R	A	J	B	I
Q	O	B	L	Q	Y	U	N	M	V	A	Q	R	O	Y
K	C	O	B	R	A	X	Z	T	S	E	B	X	C	Z
G	S	C	O	B	R	A	T	S	W	U	F	N	M	D

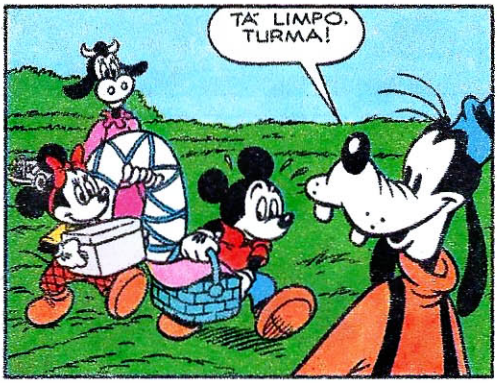
Embaraço

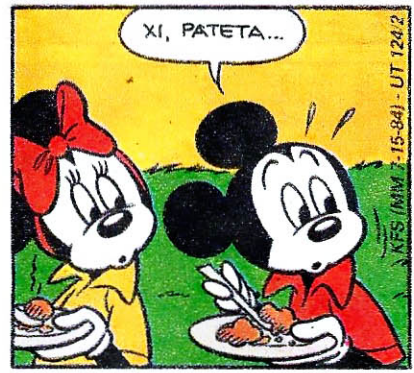
Una cada letra ao seu balão, seguindo as linhas, e você vai descobrir o nome do Urtigão em italiano.



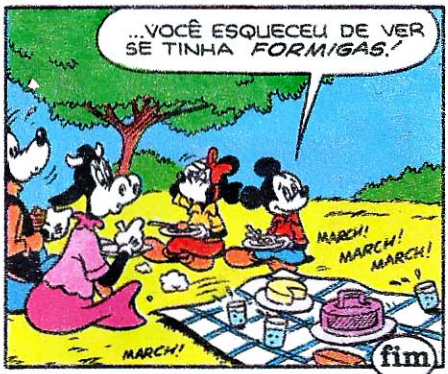
RESP.: DINAMITE.

PIQUENIQUE "COMPLETO"

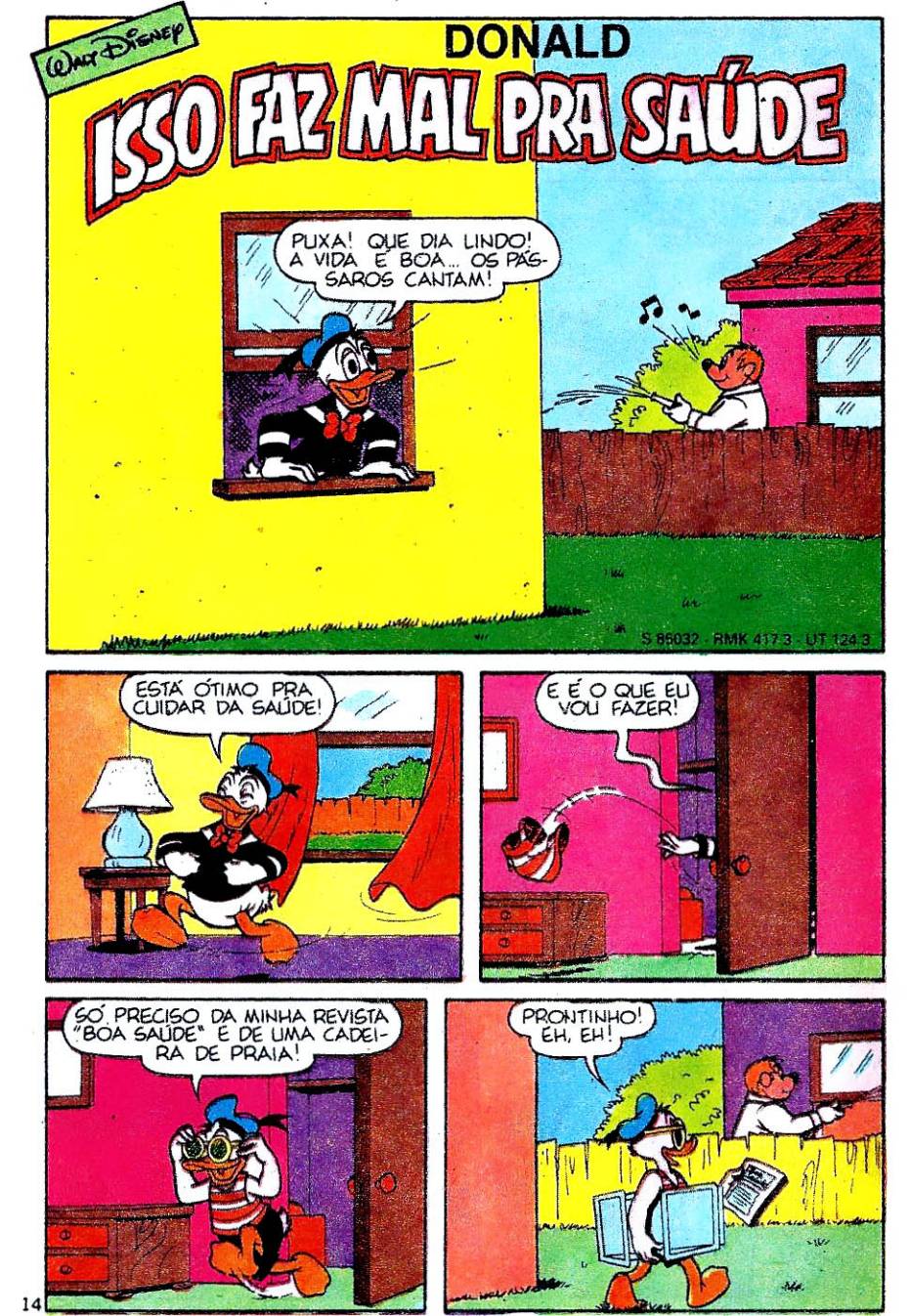




KFS (MM 2-15-84) - UT 124/2



fim

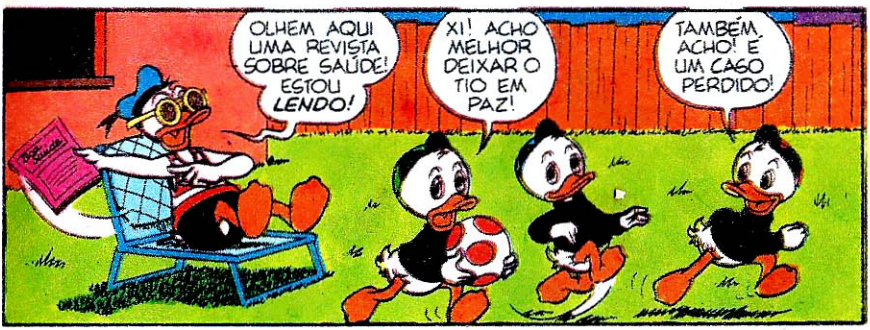

Walt Disney
DONALD
ISSO FAZ MAL PRA SAÚDE
PUXA! QUE DIA LINDO! A VIDA É BOA... OS PÁSSAROS CANTAM!
S 86032 - RMK 417.3 - UT 124.3
ESTÁ ÓTIMO PRA CUIDAR DA SAÚDE!
E É O QUE EU VOU FAZER!
SÓ PRECISO DA MINHA REVISTA "BOA SAÚDE" E DE UMA CADEIRA DE PRAIA!
PRONTINHO! EH, EH!

CADÊ O TIO DONALD?
ESTÁ AQUI FORA, NO SOL!
SEM FAZER NADA... COMO SEMPRE!

VAI PASSAR O DIA INTEIRO ASSIM, TIO DONALD?
ASSIM COMO?

DEITADO!
ORA, NÃO ME AMOLEM!
VOCÊ MESMO DISSE QUE TINHA MIL COISAS PRA FAZER!

ESTOU CUIDANDO DA MINHA SAÚDE, OUVIRAM?


OLHEM AQUI UMA REVISTA SOBRE SAÚDE! ESTOU LENDO!
XI! ACHO MELHOR DEIXAR O TIO EM PAZ!
TAMBÉM, ACHO! É UM CASO PERDIDO!

BEM, ONDE É QUE ELI ESTAVA? AH, A IMPORTÂNCIA DO EXERCÍCIO!

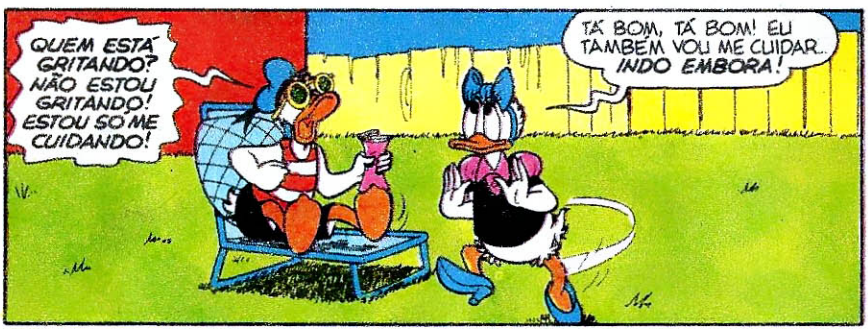
VAMOS PULAR ISSO, E PASSAR PRO DESCANSO E RELAXAMENTO!

ILIHU, DONALD!
DROGA! OUTRA INTERRUPÇÃO!

NOSSA! VADIANDO NUM DIA BONITO COMO ESTE?
NÃO ESTOU VADIANDO!

ESTOU REFAZENDO MINHA SAÚDE!
AH.. ENTÃO DESCULPE!

ESTOU LENDO UMA REVISTA SOBRE SAÚDE! ACHA QUE ISSO É VADIAGEM, É?
CALMA, DONALD! NÃO PRECISA GRITAR!


QUEM ESTÁ GRITANDO? NÃO ESTOU GRITANDO! ESTOU SÓ ME CUIDANDO!
TÁ BOM, TÁ BOM! EU TAMBÉM VOU ME CUIDAR.. INDO EMBORA!

COMO SE PODE SER SAUDÁVEL COM TANTA CHATEAÇÃO?

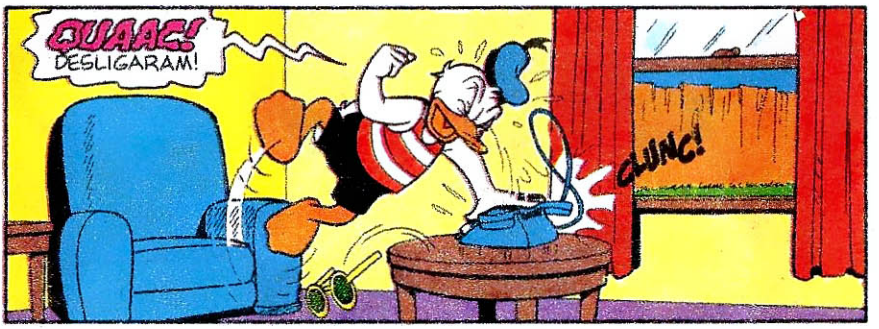
TRIMMM!
TRIMM!
TRIMM!
AH, NÃO! O TELEFONE!

TRIMM! TRIMM! TRIMM! TRIMM!
SE EU NÃO ATENDER, VÃO DESISTIR!

TRIMM! TRIMM! TRIMM! TRIMM!
ESTÁ BEM! JÁ VOU! JÁ VOU!

TRIMM! TRIMM! TRIMM! TRIMM!
PODE SER ALGUMA COISA IMPORTANTE!

ALÔ... (PUF! PUF!) ALÔ? (PUF! PUF!)


QUAAC! DESLIGARAM!
CLUNC!

SE TOCAR DE NOVO, EU NÃO ATENDO!

SÓ MAIS UMA VEZ!
TRIMM! TRIMM!

ALÔ?
CRAC

ALÔ, JUCA? POR QUE NÃO ATENDEU ANTES?

NÃO SOU O JUCA, E VOCÊ ME FEZ QUEBRAR OS ÓCULOS!

POIS DEVIA TER QUEBRADO A CARA, NERVOSINHO!
AH, É? VOCÊ VAI VER O QUE É BOM, SEU...

(GLUP!) DESLIGOU!

JÁ SEI! VOU PÔR O TELEFONE LÁ FORA!

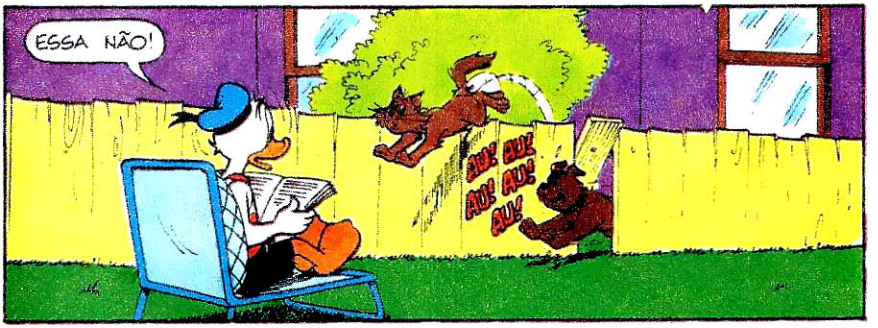
MUITO BEM, SEU SABIDÃO! LIGUE SÓ MAIS UMA VEZ PRA VER!

PRONTINHO! AGORA POSSO LER EM PAZ!

ORA, ORA! QUEM É ESSA BELDADE DE CALÇÃO?

NÃO VEJO GRAÇA! ESTOU AQUI CUIDANDO DA MINHA SAÚDE!
FOI SÓ UMA PIADINHA, PATO! NÃO FIQUE NERVOSO!

?
AU! AU! AU!
QUEM ESTÁ NERVOSO? EU NÃO ESTOU NERVOSO! MAS VOU FICAR, COM O LATIDO DO SEU CACHORRO!

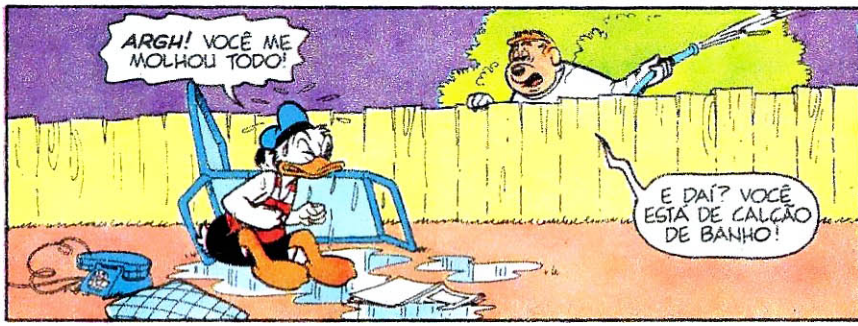

ESSA NÃO!
AU! AU! AU! AU! AU!

¡AUU!
AU! AU! AU!
EI, LOBO! CUIDADO COM ESSE GATO!

MIAUUU!
AFASTE ESSE GATO DO MEU CACHORRO!
AU! AU! AU!

FORA, GATO!
QUAC!
TZUÁÁÁ!

FECHE A ÁGUA! FECHE A ÁGUA!
POBRE LOBO! FICOU ASSUSTADO!


ARGH! VOCÊ ME MOLHOU TODO!
E DAÍ? VOCÊ ESTÁ DE CALÇÃO DE BANHO!

DROGA! AINDA VOU FICAR RESFRIADO!
VENHA, LOBO! VOU ENXUGAR VOCÊ!

TALVEZ SEJA MELHOR PRA SAÚDE CUIDAR DA SAÚDE AQUI DENTRO!

HEIN? O TELEFONE DE NOVO? APOSTO QUE É AQUELE MAL-EDUCADO!
TRIMM! TRIMM!

ESSA NÃO! DEIXEI O TELEFONE LÁ FORA!
TRIMM! TRIMM! TRIMM! TRIMM! TRIMM!

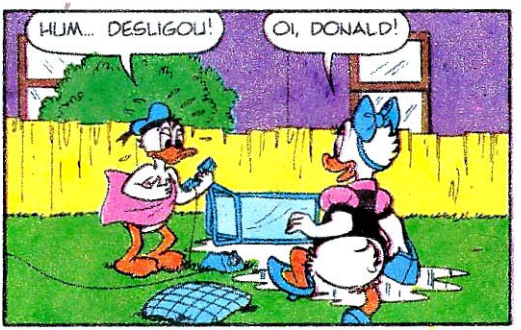
VOU FAZER OS OUVIDOS DELE FICAREM ZUMBINDO POR UMA SEMANA!

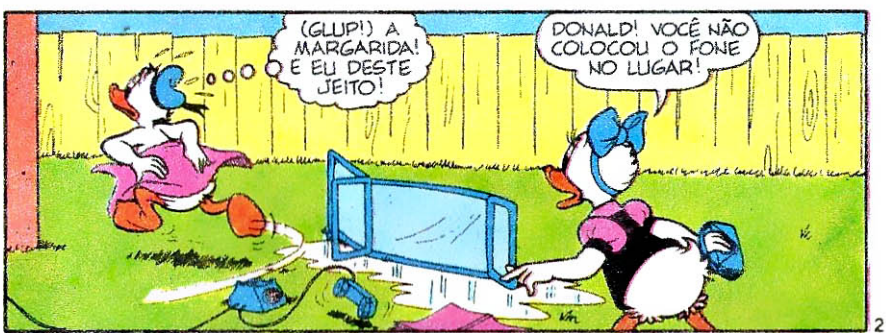
ALÔ!
AI... ALÔ! AQUI É O SEU VIZINHO...

...AQUELE GATO ARRANHOU MEU CACHORRO, SABIA?
PUXA... ATÉ QUE ENFIM UMA COISA BOA, HOJE!

ESCUTE, PATO... O FATO ACONTECEU NA SUA CASA E SE MEU CACHORRO PEGAR UMA INFECÇÃO, VOCÊ VAI PAGAR TODA A CONTA DO VETERINÁRIO!

PODE ESPERAR SENTADO! EU NÃO.


HUM... DESLIGOU!
OI, DONALD!


(GLUP!) A MARGARIDA! E EU DESTE JEITO!
DONALD! VOCÊ NÃO COLOCOU O FONE NO LUGAR!

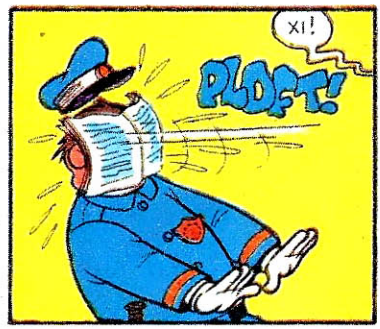
PELO JEITO, ELE TOMOU BANHO DE ESGUICHO!

QUE BOA-VIDA! E VEIO COM AQUELA HISTÓRIA DE SAÚDE!

DONALD, VOCÊ ESQUECEU UMA COISA AQUI FORA!
DLIM! DLOM!

AQUI ESTÁ A SUA REVISTA DE SAÚDE TODA MOLHADA, SR. SAUDÁVEL!
?

NÃO QUERO MAIS VER ISSO NA FRENTE!


XI!
PLOFT!

MUITO BEM! QUEM ATIROU ESTA DROGA EM MIM?
?
PLAM!

VIM VERIFICAR UMA DENÚNCIA DE UM CACHORRO...

...E LEVO UMA REVISTA MOLHADA NA CARA!
MAS, SEU GUARDA... FOI SEM QUERER!

EU ESTAVA TENTANDO SER SAUDÁVEL, E..
DIGA ISSO AO JUIZ!
OH, EU VOU PAGAR A SUA FIANÇA, DONALD!

EI! O QUE É ISSO AQUI MOLHADO?
A REVISTA DE SAÚDE DO TIO DONALD!

QUE ACONTECEU COM ELE, MARGARIDA?
ELE IA PASSAR O DIA AQUI FORA PRA FICAR SAUDÁVEL!
É!

MAS ELE DEVE ESTAR DOENTE DE RAIVA, AGORA! VAMOS BUSCÁ-LO, MENINOS!

QUE ACONTECEU, MARGARIDA?
BOM, DIGAMOS QUE ELE FICOU PRESO DEMAIS À MANIA DE SAÚDE!
?
DELEGACIA

fim

Oi, pessoal!
Que tal
preparar rapidinho
uns salgadinhos supergostosos?!
Depois, é só chamar os amigos e fazer a festa!

SALGADINHOS ESPERTOS

VOCÊ PRECISA DE:

- biscoitos salgados
- manteiga
- queijo parmesão ralado
- tomate em fatias bem finas
- ovos cozidos

FAÇA ASSIM:

Hum! Agora é comer sem parar!

DICA:

Para acompanhar essa guloseima, nada melhor que uma boa e refrescante limonada!

Este coelho vai longe!

1991 WARNER BROS. INC.

o melhor de

PERNALONGA.

Revista em quadrinhos mensal.

Não deixe o Pernalonga escapar.
Você só tem a ganhar com ele, com o Gaguinho,
o Piupiu e Frajola, o Patolino, Hortelino...
Todos eles vivendo histórias geniais em
O MELHOR DE PERNALONGA.
Vá buscá-los agora mesmo na banca!

AI QUE DÔ!

O QUE FOI? NUM VAI DIZÊ QUE ACHÔ PEDRA NO ARROIS! CATEI TUDO!

AI! UI! IAU!

B 910181 - UT 124.4

TÁ LEGAR... TÔ CUM DÔ DE DENTE, SIM! FAIS UM CHÁ PRA MIM?
CHÁ NUM RESORVE!
CUMÊ QUE NÃO?! RESORVEU DA ÚRTIMA VEIS!
INTÉ VORTA A DOÊ!
SÓ TEM UM JEITO!
NÃO! ISSO, NÃO!
DEN-TIS-TA! NUM DIGA QUE TEM MEDO DO MOTORZINHO!
NÃO! SÔ HOME, ARA!
TENHO MEDO E DA AGUIA!
É PRA ANESTESIA! SEM ELA, DÓI MAIS!
PERAÍ! OVI DIZÊ QUE CHEGÔ UM DOTÔ NOVO NA VILA! CUM METODO MODERNOSO!
QUAR?

NUM SEI! MAIS NUM USA AGUIA!
SERÁ?
AMANHÃ NÓIS VAI LÁ E DESCOBRE!
NUM VÔ NEM AMARRADO!
NO DIA SEGUINTE...
A DÔ PASSÔ! NUM PERCISO DE DENTISTA COISA NENHUMA!
VÔ É FICÁ PESCANO O DIA INTERO!
TÓIMÉ
VUP!
QUEM BOTÔ UMA ARMADIA AQUI?
AH... PENSA UM POQUINHO!

FIRMINA, BOTA EU NO CHÃO, JÁ!
TÁ BÃO!
PRA QUE ESSE BARRIR?
?!
TUM!
ZIP!
CORTA!
ASSIM...
DENTISTA
DOTÔ, TRUXE UM PACIENTE C'UMA BAITA DÔ DE DENTE!
MUITO BEM, SEU URTIGÃO... DIGA AH!
A...
AAI!

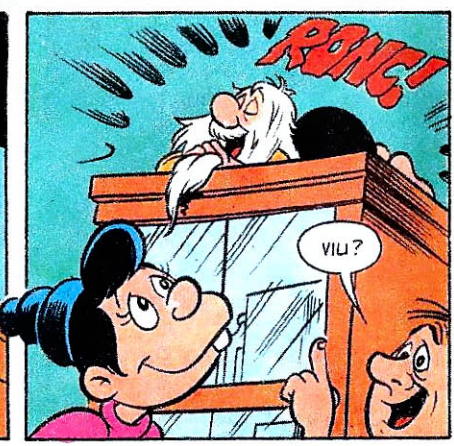
SAI PRA LÁ CUM ESSAS AGUIA!
QUE AGULHAS?

URTIGÃO, EU TAVA CONVERSANO CUM A ENFERMERA... O DOTÔ AQUI USA HIPNOTISMO PRA TRATÁ OS CRIENTE!
NUM DIGÁ?!

INTÃO... NUM VÁI DESCÊ?
E EU SEI LÁ O QUE É ESSE TREÇO QUE OCÊ FALÔ?!

É MAIS OU MENOS ASSIM... VOCÊ ESTÁ COM SONO... MUITO SONO...
TÔ?

SUAS PÁLPEBRAS ESTÃO PESADAS... VOCÊ VAI CAIR NUM SONO PROFUNDO...
VÔ?


RONC!
VIU?

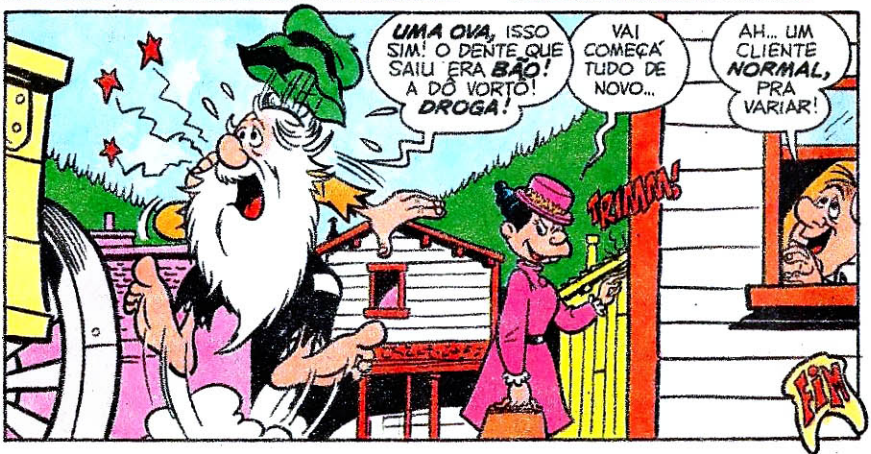
É DE VOLTA À CADEIRA...
O POBREMA AGORA É ELE PARA DE RONCA'!
ARONC! BZZZZ! FUEIM!
RONC! BZZZZ! GRUM! FIUUU!
URTIGÃO... ESCUTE... CHEGA DE RONCAR!
NÃO DÁ! VOU TER DE ACORDÁ-LO!
RODOONC FIUUU! GRUNF!
COMO?
(GRUB!) TÁ CHOVENO?
SÓ ASSIM PRA ACORDAR VOCÊ!
DOTÔ, O SINHÔ É MILAGRERO! NEM DOEU...
MAS EU NEM COMECEI...
BELEZA, SÔ! ELE TIRÔ O DENTE E EU NUM SENTI NADINHA!
TIREI? QUANDO?

BRIGADÃO, DOTÔ! QUANTO QUE É?
MAS EU... NÃO DÁ PRA COBRAR!

DOTÔ LEGAR, NÉ? FAIS UM SERVIÇO DANADO DE BÃO E NUM COBRA!
PERAÍ...

TAQUI A RESPOSTA! QUANDO OCÊ CAIU NO BARRIR, O DENTE SAIU! ÓIA SÓ O DANADO!

O DOTÔ NUM QUIS RECEBÊ, MAIS EU INTE QUE MEREÇO UNS COBRE PELO SERVIÇO BEM-FEITO! RI, RI!
UI!


UMA OVA, ISSO SIM! O DENTE QUE SAIU ERA BÃO! A DÔ VORTÔ! DROGA!
VAI COMEÇÁ TUDO DE NOVO...
AH... UM CLIENTE NORMAL, PRA VARIAR!
TRIMM!
FIM

TÃO QUERENO VENDÊ

URTIGÃO 1 a 20: **José Nilton Calazans,** Fazenda Boa Vista - 45745 - Ibicaraí - BA. URTIGÃO 64, 65, 72, 74, 75, 77 e 79 a 81: **Isabel Issa,** R. Francisco Teodoro, 331 - 12300 - Jacareí - SP. ALMANAQUE DO PENINHA 81; MARGARIDA 46, 60 e 64; MICKEY 437; PATO DONALD 1777, 1778, 1780, 1781, 1798, 1807, 1819, 1821, 1828 e 1897; TIO PATINHAS 282; URTIGÃO 10 e 41 e ZÉ CARIOCA 1778, 1795, 1796, 1802, 1804 e 1844: **Cristiano Zambolini,** Caixa Postal 5 - 14850 - Pradópolis - SP.

DONALD E PENINHA

"Oi, Urtigão! Sou fã de suas revistas, porque acho você muito engraçado, e queria mais histórias suas com o Donald e o Peninha."

Richardson Nitz da Rosa
Osório - RS

Xi! Mais história cum aqueles dois peste? Eu que pago o pato! Pago, não... eu **pego** eles! Rê, rê!

CASÓRIO NO BREJO

"Urtigão, eu queria uma história em que você e a Firmina se casassem e fossem passar a lua-de-mel num hotel cinco estrelas na capital."

Roseannie
São Paulo - SP

Sonha, cumádi! Sonhá num é proibido. Mais isso aí tá mais é pra pesadelo. Num vai caí da cama quando acordá, hein?

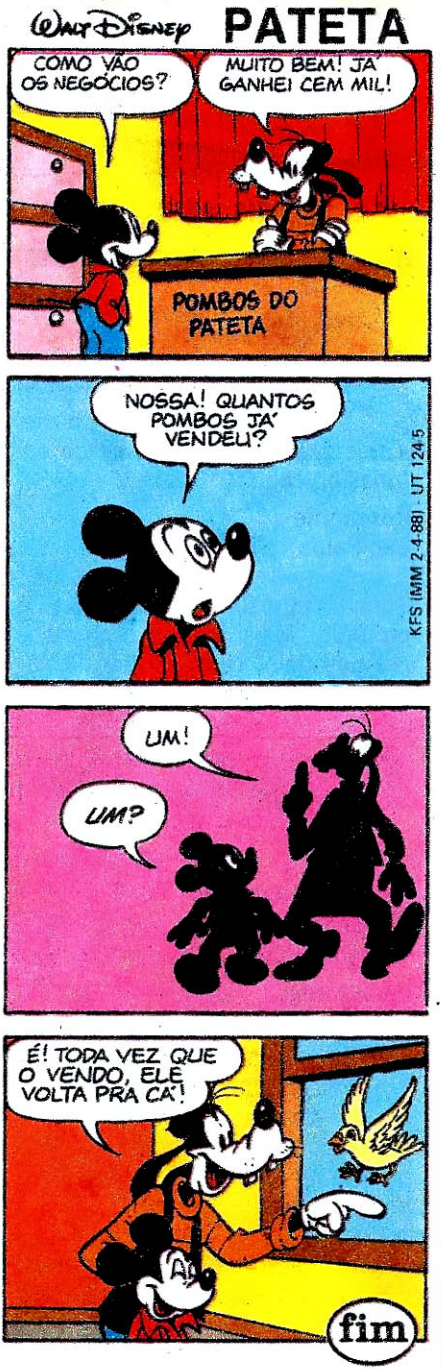
FOFOCA DA ROÇA

De: **Daniel Eduardo S. Fonseca**
Goiânia - GO

Para: **Urtigão**
Brejo das Urtigas

"Urtigão, você ainda não descobriu o segredo da Firmina, não é? Ela vai ficar brava comigo, mas o baú dela está escondido na tina onde você toma banho. Abra logo, estou curioso!"

Legar, sô! Intão, pode conferi, que no URTIGÃO 126 esse baú num me escapa!



Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Monse
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioretti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Soares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1955. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhage dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

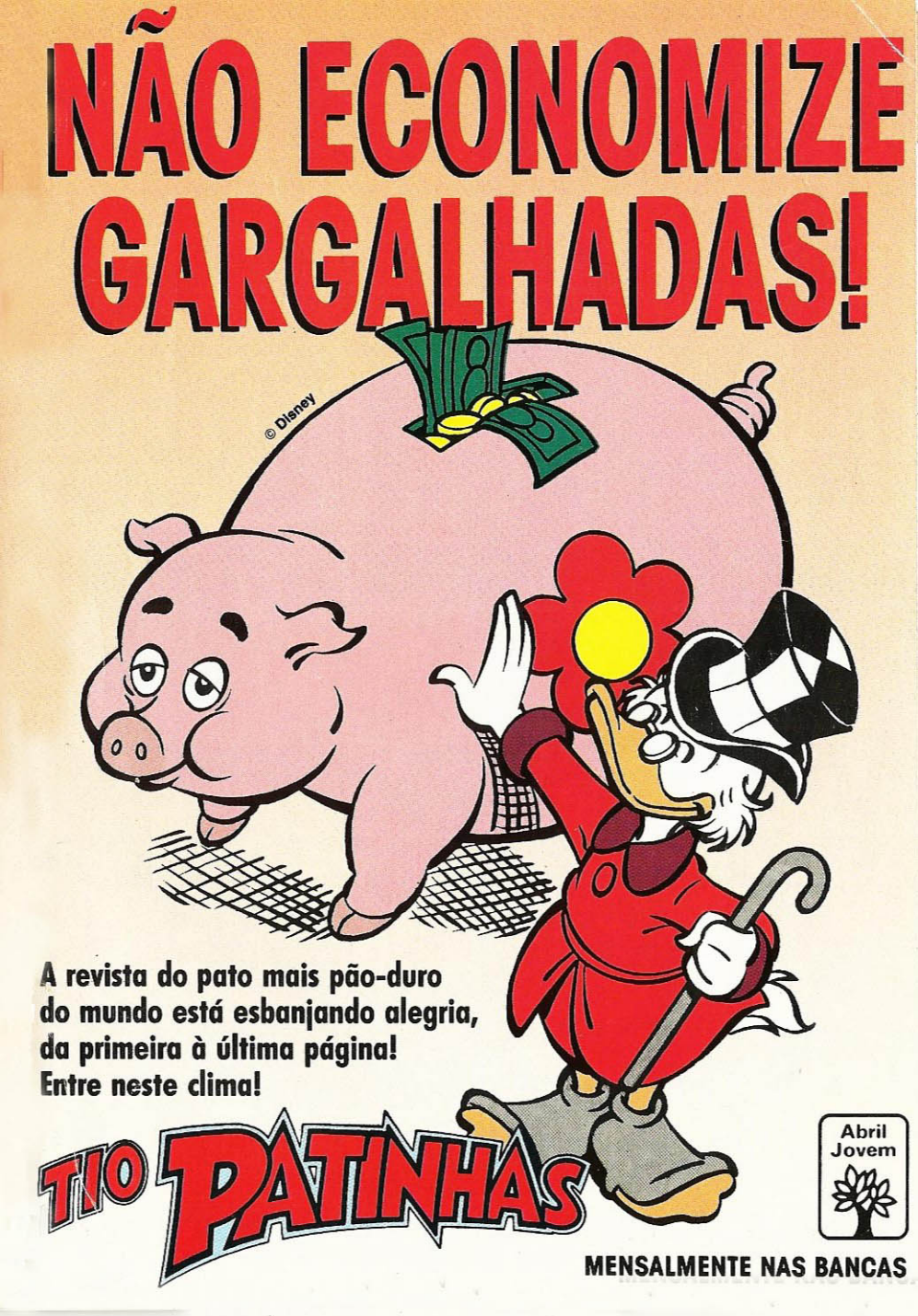
Todos os direitos reservados.

Data desta edição: Fevereiro/92 - n.º 124. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


NÃO ECONOMIZE GARGALHADAS!
© Disney
A revista do pato mais pão-duro do mundo está esbanjando alegria, da primeira à última página! Entre neste clima!
TIO PATINHAS
Abril Jovem
MENSALMENTE NAS BANCAS

1 É BOM...
2 É ÓTIMO...
3 É INCRÍVEL!

REEDIÇÃO

É pra lá de incrível!
3 super-revistonas com 228 páginas cada uma e as melhores histórias sobre temas inesquecíveis do mundo Disney.
Em cada revista um mundo de emoção, humor e muita alegria pra você!
Não perca esta superdiversão! Corra às bancas!

ESPECIAIS DISNEY
SEMPRE UM NOVO EXEMPLAR NAS BANCAS
SEMPRE UM TEMA DIFERENTE